

00: 00

0 personas.

00: 04

Se integran cinco personas a la fila.

Dos mujeres y tres hombres. Una de ellas, pelirroja, le da un beso en la frente a uno de los hombres y se queda abrazándolo.

- Hey, no es mi culpa.
- Si te acorday'...

00: 02

Llegan tres mujeres conversando. Se detienen a mirar el menú escrito en una pizarra a su derecha, una de ellas lo apunta

00: 08

La quinta y la séptima persona de la fila están de espaldas a la caja.

00: 31

El último de la fila abandona su puesto yéndose a una mesa hacia su derecha.

00: 57

Llega una mujer distraída hablando por celular y luego un hombre de polerón negro; éste se pone delante de ella en la fila.

- ¡Pásalo bien!
- Está con la Vale, sí.
- Desde el día de mañana.

00: 42

Un hombre con chaqueta de jeans se acerca a la segunda persona de la fila. El hombre le pregunta algo, recibe un sí por respuesta y se va de inmediato hacia su izquierda

01: 00

5 personas. 2 hombres, 3 mujeres.

01: 03

Llega un hombre con mochila naranja a encontrarse con la mujer que hablaba por celular. Se saludan amistosamente.

01: 24

La mujer que hablaba por celular se acomoda para conversar con el hombre de mochila naranja y queda de espaldas a la caja.

01: 06

Vuelve el hombre de chaqueta de jeans y se pone a hablar con el hombre de polerón negro. Se quedan conversando a un lado de la fila.

01: 32

Llega un hombre con polera gris y se acerca a la mujer que hablaba por celular. El hombre de mochila naranja tapa la escena, pero parece ser que se saludan con un beso en la boca.

01: 37

El hombre de polera gris saluda al hombre de mochila naranja, luego se va a sentar a una mesa a la derecha.

02:00

6 personas. 3 hombres, 3 mujeres.

01: 47

Un hombre muy alto se acerca a la fila, lee el menú y vuelve al lugar donde estaba hacia su izquierda.

02: 09

Se integra a la fila una mujer de falda rosada tomando café.

02: 21

El hombre de chaqueta de jeans con el hombre de polerón negro se ríen estruendosamente frente a la caja.

02: 51

Llegan dos mujeres. La primera usa falda de colores y la segunda trae puesto un gorro de lana. La de falda de colores habla por celular y se acerca al menú.

02: 36

Una mujer con botas llega desde el lado izquierdo y saluda a la mujer de falda rosada. Busca algo en su billetera y va directamente a la caja. Conoce al hombre de polerón negro -que está primero en la fila- y le pasa un billete para que le compre algo.

03: 00

6 personas. 2 hombres, 4 mujeres.

03: 02

Una mujer pelirroja se acerca desde el lado izquierdo a la mujer con gorro de lana y se saludan amigablemente.

03: 11

La mujer de falda de colores sigue hablando por celular y se mueve de izquierda a derecha.

03: 04

La mujer pelirroja se pone a la fila justo detrás de la mujer del gorro de lana.

03: 21

La mujer pelirroja saca una billetera de su bolso. La mujer del gorro de lana la ve, se le acerca y le apunta algo escrito en el menú.

03: 28

La mujer pelirroja saca un montón de monedas de su billetera y las empieza a contar.

04: 00

4 personas. 0 hombres, 4 mujeres.

03: 56

Atienden al hombre con mochila naranja y a la mujer de falda rosada.

04: 12

Una mujer vistiendo una chaqueta de gamuza se integra desde la izquierda. Observa el menú con los brazos entrecruzados.

04: 15

El hombre muy alto vuelve y saluda a la mujer con gorro de lana. Se queda junto a ella en la fila.

04: 38

El hombre muy alto y la niña que viste chaqueta de gamuza se salen de la fila.

04: 19

Llegan tres personas que le hablan al hombre muy alto. Enseguida van a sentarse a una mesa.

04: 56

Llegan tres mujeres. Una desde la izquierda, las otras dos conversando desde la derecha; una tiene el pelo muy largo y la otra viste un chaleco a rayas. Las tres miran el menú.

05: 00

6 personas. 0 hombres, 6 mujeres.

05: 15

La mujer de chaleco a rayas corta su celular y vuelve donde la mujer de pelo muy largo.

05: 11

La mujer de chaleco a rayas contesta su celular y le da la espalda a la caja.

05: 25

La mujer de chaleco a rayas y la mujer de pelo muy largo conversan sin percatarse del avance de la fila, dejando un espacio vacío entre ellas y las mujeres que están siendo atendidas.

05: 30

La mujer de chaleco a rayas se ríe y abandona la fila.

05: 56

Se integran dos mujeres más que llegan conversando. Una vestida de verde, la otra con vestido blanco.

- No, no importa... No te preocupí'.
- Bueno, además que por las notas...

05: 37

Una mujer de chaqueta roja llega y observa lo escrito en el menú. Se va al mismo tiempo en que llegan dos mujeres con traje de oficina.

06: 00

5 personas. 0 hombres, 5 mujeres.

06: 04

La mujer de vestido blanco busca algo en su bolso mirando hacia atrás.

06: 32

Aparece una mujer de gris mirando hacia los lados como si buscara a alguien.

06: 13

Llega una mujer de polerón café que conoce a la mujer de vestido blanco y comienzan a conversar. Ambas se ríen.

07: 00

4 personas. 0 hombres, 4 mujeres.

07: 14

La mujer de verde se da vuelta buscando algo en su mochila y se percata de la presencia de la mujer de polerón café.
Se saludan.

- ¿Ayer?
- Nada poh, conversando tiró una talla...

07: 20

La mujer de vestido blanco, la de polerón café y la de verde se ponen a conversar. Esta última le da la espalda a la caja.

07: 25

Llega un hombre con abrigo. Saca una billetera de su bolsillo.

07: 31

Aparece desde la izquierda una mujer vistiendo un traje de oficina.

07: 45

Llegan dos hombres. Uno lleva un estuche de guitarra y el otro tiene un sombrero rojo. Ambos conversan animadamente. Se ríen.

08: 08

La mujer de verde (que ya había sido atendida en la fila) se acerca a los dos hombres recién llegados y los saluda. Enseguida se va.

08: 00

5 personas. 3 hombres, 2 mujeres.

08: 11

Llegan dos profesores. Un hombre y una mujer. Conversan.

08: 28

Llega una mujer silbando.

09: 02

Llega una mujer con delantal a cuadros.
Tiene un billete en la mano.

09: 00

6 personas. 4 hombres, 2 mujeres.

09: 09

Desde la izquierda aparece una mujer con el mismo delantal de la recién llegada. Se acerca a ésta, se saludan y se ponen a conversar

09: 21

La fila avanza más rápido que como lo
llevaba haciendo hasta ahora.

- Y, por lo tanto..
- Un placer para ustedes tenerme
aquí.

09: 27

Llega un hombre con polera rayada
conversando con uno de chaleco gris. El
segundo tiene un celular en la mano.

09: 55

Aparece otro hombre con mochila. Esta
vez la mochila es negra.

10: 00

10 personas. 6 hombres, 4 mujeres.

10: 24

Las mujeres con delantal de cuadros dejan de conversar. Una mira hacia los lados, la otra mete una mano en su bolsillo.

11: 00

7 personas. 4 hombres, 3 mujeres.

10: 41

El hombre con el estuche de guitarra, ya llegando a la caja, se agacha para sacar algo del bolsillo del estuche.

11: 04

El hombre muy alto vuelve desde la izquierda y le pasa algo a la niña que silbaba. Ella le pregunta algo y el hombre muy alto asiente. Luego éste se mueve un poco hacia su izquierda.

11: 25

El hombre de chaleco gris se ríe
gesticulando con los brazos.

11: 46

El hombre muy alto se acerca a la mujer
que silbaba mientras la atienden en la
caja.

11: 37

Llega una mujer vistiendo uniforme de
oficina.

12: 00

6 personas. 2 hombres, 4 mujeres.

12: 07

La mujer en uniforme de oficina que acaba de llegar mira hacia atrás como buscando a alguien.

12: 42

El hombre de pelo canoso saca una billetera del bolsillo de su pantalón y busca algo dentro de ella.

12: 36

Se integra a la fila un hombre con el pelo canoso.

12: 52

Llega desde el lado derecho un hombre con un billete en la mano.

13: 00

3 personas. 3 hombres, 0 mujeres.

13: 27

Una mujer con abrigo largo llega y observa el menú.

13: 21

La mujer de polerón café con su almuerzo en la mano llega desde la izquierda a saludar al hombre que tiene el billete en la mano. Enseguida se va hacia la derecha.

13: 33

Se suma a la fila un hombre con las manos en los bolsillos.

13: 34

El hombre con el billete en la mano
juego a doblarlo y desdoblarlo repetidas
veces.

14: 00

5 personas. 2 hombres, 3 mujeres.

13: 54

Llegan dos mujeres. Una vestida de gris
y una de negro. La de gris le habla algo
alterada a la mujer de negro.

14: 20

La mujer de gris se sale de la fila para
dejar su bolso en una silla cercana.
Enseguida vuelve a su puesto en la fila.

14: 35

El hombre de polerón negro del principio se levanta de su puesto y se pone nuevamente a la fila buscando dinero en una billetera que lleva en la mano.

14: 50

La mujer de azul se saca su mochila y busca algo dentro de ella. Parece encontrarlo y se vuelve a colocar la mochila en la espalda.

14: 41

Se suma a la fila una mujer de azul. Observa detenidamente el menú.

15: 00

4 personas. 2 hombres, 2 mujeres.

15: 17

Llega un hombre con los pantalones arremangados. Mira a su derecha detenidamente y luego saca una billetera del bolsillo de su pantalón.

15: 26

Llega otro hombre. Su pelo es canoso, pero menos que el anterior nombrado.

15: 21

Aparecen cuatro hombres más. El primero de negro, los dos siguientes visten jeans y el último lleva puesta una polera roja. Los cuatro ven el menú y lo comentan.

15: 42

Una mujer con falda de flores se acerca corriendo hacia el hombre de pantalón arremangado y le pide algo. Se queda junto a él en la fila.

15: 51

Se integra una mujer con parka tarareando una canción. Lleva unos papeles en la mano y los lee.

16: 00

8 personas. 5 hombres, 3 mujeres.

15: 56

Llega una mujer muy rubia y se pone al lado de la mujer con parka. Se saludan.

16: 28

Uno de los dos hombres que usan jeans mira hacia su izquierda y abandona la fila.

16: 42

El hombre que usa jeans vuelve a su puesto en la fila.

17: 00

7 personas. 4 hombres, 3 mujeres.

16: 45

Llega una mujer con chaqueta de cuero y un hombre con polera de rayas.

17: 07

Se suma una mujer con falda a cuadros que saluda a la mujer muy rubia y a su amiga. La mujer rubia le apunta algo a la derecha y la mujer con falda asiente.

17: 16

Un hombre con camisa escocesa se acerca a conversar con el hombre de polera a rayas. El primero gesticula mucho y ambos se ríen.

17: 20

La mujer muy rubia y la mujer con falda a cuadros miran hacia su izquierda, la mujer de falda apunta algo y se va siguiendo esa dirección.

17: 12

La mujer con chaqueta de cuero mira a su alrededor y deja la fila.

17: 36

Vuelve a la fila la mujer con chaqueta de cuero junto a dos hombres. Queda atrás del hombre con polera a rayas.

17: 39

Una mujer de negro llega desde la derecha y se pone a esperar junto a la caja.

17: 56

Llega un hombre con chaqueta roja. Éste conoce al de polerón celeste. Se saludan y se ponen a conversar.

17: 40

Llega un hombre con polerón celeste.

18: 00

9 personas. 6 hombres, 3 mujeres.

18: 24

El hombre de polerón celeste le responde algo a alguien que está fuera de la fila.

18: 31

Al grupo anterior se suma una mujer de abrigo café, la cual parece alegrarles algo. La fila avanza y la conversación de estos cuatro personajes se vuelve aparentemente más amistosa.

18: 27

Se integra una mujer con mochila blanca a conversar con los hombres de polerón celeste y chaqueta roja.

18: 48

La mujer de mochila blanca se ríe y su compañera de abrigo café se va a sentar a una mesa a la izquierda.

18: 53

El trío de compañeros (hombre de polerón celeste, hombre de chaqueta roja y mujer de mochila blanca) se abre para dejar pasar a una trabajadora del casino que acarrea una bandeja.

19: 04

Llega un hombre con pañuelo a cuadros.

19: 00

11 personas. 6 hombres, 5 mujeres.

19: 13

La mujer de mochila blanca deja la fila y va a la mesa donde se había sentado su compañera de abrigo café.

19: 16

Un hombre de polerón azul se acerca a conversar con el hombre de pañuelo a cuadros.

- Está súper malo.
- ¡Si igual vamos a comer en la casa!

19: 32

La mujer de mochila blanca vuelve a la fila junto a sus dos compañeros.

19: 50

Llega una mujer de gris. Mira repetidamente hacia los lados, muy seria.

20: 00

9 personas. 7 hombres, 2 mujeres.

20: 10

La mujer de gris grita hacia alguien que se encuentra fuera de la fila: "¿qué hay de almuerzo?".

20: 43

Llega una mujer con lentes de marco grueso.

20: 15

La destinataria de la pregunta, con llamativos pantalones rojos, se acerca a la fila a conversar con su compañera de gris.

20: 58

Un hombre calvo y barbudo se acerca a la fila e intenta ver lo que tiene escrito el menú. Ve a la mujer de lentes, la saluda y empieza a conversar con ella.

21:00

12 personas. 7 hombres, 5 mujeres.

21: 51

La mujer de chaqueta verde se integra a la conversación entre el hombre calvo y la mujer de lentes.

21:39

Llega una mujer de chaqueta verde. La fila avanza rápido. Nadie guarda silencio, a excepción de la mujer que acaba de llegar.

21: 55

La mujer de abrigo café se para de su asiento y se pone al final de la fila acompañada por una mujer que lleva una gran bolsa azul.

22: 00

11 personas. 4 hombres, 7 mujeres.

22: 36

La mujer de mochila blanca, junto a la caja, llama a la mujer de abrigo café: "¡Cata!". Ésta no parece escucharla.

22: 09

La mujer de llamativos pantalones rojos y su compañera de gris gesticulan y bailan, generando un espacio vacío alrededor de ellas. Se ríen.

22: 45

La mujer de llamativo pantalón rojo va corriendo hacia su izquierda, abandonando la fila.

22: 50

La mujer de gris indica a su amiga de pantalones rojos una mesa al fondo donde podrían sentarse.

23: 09

Llega una mujer escribiendo algo en su celular y, al mismo tiempo, la mujer de llamativos pantalones rojos regresa a la fila donde está su compañera de gris.

23: 00

9 personas. 4 hombres, 5 mujeres.

23: 20

La mujer del gran bolso azul mira al hombre calvo y barbudo que esperaba delante de ella y lo saluda. Se abrazan. Luego ella saluda a la mujer de lentes que lo acompañaba.

23: 38

Dos hombres con grandes mochilas pasan de izquierda a derecha a través de la fila, desarmándola momentáneamente.

23: 49

El trío recién formado (hombre de mochila roja, mujer de bolso azul y mujer de abrigo café) se pone a conversar animadamente, dejando un espacio vacío entre ellos y el hombre de adelante.

23: 42

Un hombre con mochila roja se acerca desde la izquierda a la mujer con el gran bolso azul y la saluda. Luego saluda a su amiga de abrigo café.

24: 00

8 personas. 3 hombres, 5 mujeres.

24: 06

Llega un hombre con rastas en el pelo.
Lo siguen dos hombres más, uno de blanco
y otro de negro. Estos últimos conversan
entre ellos.

24: 44

Un hombre con traje formal se acerca a
la fila desde el lado izquierdo y saluda
a los hombres de negro y blanco recién
llegados. Luego se acerca al hombre de
rasta y lo saluda. Se abrazan, hablan un
par de segundos y el hombre con traje
formal se va hacia la izquierda.

24: 39

Se agregan a la fila un hombre con
lentes redondos y una mujer que usa un
pañuelo en la cabeza. Ellos también
vienen conversando.

25: 00

7 personas. 5 hombres, 2 mujeres.

25: 18

El hombre de resta se gira y se pone a
conversar con los hombres de negro y
blanco.

25: 33

El hombre de lentes redondos parece
incómodo y mira a su alrededor como
buscando a alguien. No parece escuchar
lo que le dice la mujer con el pañuelo
en la cabeza.

25: 24

Se integra un hombre de chaleco negro
con los brazos entrecruzados.

25: 46

El hombre con los pantalones
arremangados vuelve a la fila
acercándose al hombre de lentes
redondos. Se ponen a conversar.

25: 52

El hombre de pantalones arremangados saluda a la mujer que lleva el pañuelo en la cabeza.

- ¿Tení' la plata? Cuesta lo mismo.
- Espérate, espérate.

25: 58

Una mujer de falda rosada llega también a saludar a la mujer del pañuelo en la cabeza. Al mismo tiempo, se integra a la fila un profesor conversando con una alumna.

26: 00

9 personas. 6 hombres, 3 mujeres.

26: 03

El hombre de pantalones arremangados abandona la fila yéndose hacia su derecha.

26: 05

La mujer de falda rosada se mueve hacia la izquierda quedando al lado del hombre con lentes redondos.

26: 51

La mujer de chaqueta blanca se a la alumna que había llegado con el profesor y la saluda. Luego saluda al profesor.

26: 14

Aparece una mujer con una bolsa plástica roja conversando con una mujer de chaqueta blanca. A esta última se le acerca la mujer de mochila blanca para preguntarle algo. La mujer de chaqueta blanca pone un gesto de preocupación y le dice que no. La mujer de mochila blanca se va.

26: 58

El profesor ve a la mujer con la bolsa plástica roja y la saluda amistosamente. Ambos se ríen.

27: 00

7 personas. 2 hombres, 5 mujeres.

27: 10

La mujer de mochila blanca se acerca nuevamente a la mujer de chaqueta blanca. La primera parece darle una solución, ambas asienten y sonríen.

27: 05

La alumna saluda a la mujer con la bolsa roja y se quedan los 4 (alumna, profesor, mujer de bolsa roja y mujer de chaqueta blanca) conversando.

27: 38

La mujer de mochila blanca comienza a hablar por celular. Se despide de la mujer de chaqueta blanca y deja la fila.

27: 46

La mujer de falda rosada abandona la fila.

28: 00

8 personas. 4 hombres, 4 mujeres.

27: 52

Llegan dos profesores, un hombre y una mujer, junto a una alumna de falda naranja. Los 3 guardan silencio.

28: 13

Los dos profesores inician una conversación. La alumna los mira y los escucha sonriendo.

- Entonces, ¿no has sabido nada?
- Estoy preguntando...

28: 20

La fila avanza rápido. Llega un hombre con parka verde al mismo tiempo en que vuelve la mujer de falda rosada, ésta se pone última en la fila.

28: 53

La mujer de abrigo café vuelve una vez más a la fila y se acerca a la mujer de falda rosada. Se ponen a conversar.

28: 31

El hombre de lentes redondos vuelve y se acerca a la mujer de chaqueta blanca, le dice algo rápidamente y vuelve a donde estaba por su izquierda.

29: 00

9 personas. 3 hombres, 6 mujeres.

29: 18

La mujer de abrigo café vuelve a su puesto en la mesa.

29: 40

Llegan tres hombres en buzo. Los tres conversan animadamente. Uno de ellos se ríe.

29: 24

Llega una pareja abrazada conversando. Ambos se ríen y se besan la frente.

29: 55

La mujer de falda rosada deja su puesto en la fila y se acerca a la caja. Parece buscar algo.

30: 00

8 personas. 5 hombres, 3 mujeres.

30: 36

Los tres hombres de buzo miran y comentan el menú. Uno de ellos lo apunta.

30: 18

Se integra un hombre con barba y con las manos en los bolsillos.

30: 50

Se suma a la fila una mujer de negro. Tiene su billetera en la mano y mira detenidamente hacia su izquierda.

31: 00

8 personas. 6 hombres, 2 mujeres.

31:20

La fila avanza rápido y comienza a vaciarse. Los hombres de buzo son atendidos. El hombre con barba y las manos en los bolsillos parece encontrarse con alguien fuera de la fila y abandona su puesto.

31: 17

El hombre de buzo que había apuntado el menú ve a la mujer de negro y la saluda.

32: 00

0 personas.

- Ah, me mataste.
- A las seis y media.
- Quién, ¿yo?

- Gracias, está por allá.
- Chau. ¿Qué voy a comer?

- Camila, ¿dónde se sentaron?

- Yo quiero de eso.
- Ah, ya.
- Quiero irme, obvio.

- A mí tampoco me están llamando.

- ¿El 13 de noviembre?

- Yo no sabía, son cosas que no se pueden adelantar.

- Sólo la jalea. Gracias.

- Son como dos lucas, a ver...

- No, parece que...

- No sé, pero estoy contenta. Cada uno hace su análisis.

- Y si llega la Mónica díganle que estoy muerta.

- Tonta.

- Este equipo se encuentra actualmente fuera de servicio. Tuu - tuu - tuu.

- Voy a buscar un lugar donde instalarnos, ¿ya?

- Sí, donde la Cata, mira.

- Por ahí, o en la mesa de allá.
- Si querí', ya.

- Oye hace mucho frío acá.

- Hasta los dos meses, puede ser de acá o de allá.
- Sí pero, ¿sabí' qué? Yo creo que esa es la parte que más me gusta a mí.

- Me pasó un poco lo mismo. Hay que inventarle algo.
- ¿Préstame quinientos?

Campus Oriente. Casino. Espacio vacío
frente a la caja. Mesas y sillas a ambos
lados.

12: 54 - 13: 26 pm.

32 minutos siendo lugar

- ¿Me lo dijiste o lo inventé?

- ¡Haz tú la fila!
- ¿Mejor?
- Pensé que ibas a chocar.